

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство просвещения и воспитания Ульяновской области
Администрация муниципального образования "Сенгилеевский район"
МОУ Алешкинская ОШ

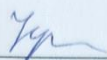
РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
учителей образовательной
области "Филология" МОУ
Алешкинская ОШ



Ефимова С.В.

Протокол № 1
от «26» августа 2024 г.

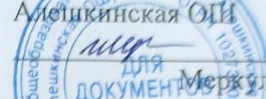
СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по
УВР



Краснова М.В.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МОУ
Алешкинская ОШ



И.Б. Меркулов

Меркулов И.Б.

Приказ № 236-О
от «30» августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочной деятельности «Школьный музей»
для обучающихся 5-9 класса

с. Алешкино 2024

Пояснительная записка

Актуальность курса внеурочной деятельности «Школьный музей» (далее «курс») заключается в том, он направлен на достижение освоения обучающимися практических навыков создания музейных экспозиций, выставок из музейных предметов школьного музея и предметов, которые будут собираться обучающимися самостоятельно.

Курс способствует формированию патриотизма, гражданственности как важнейших направлений воспитания школьников. Он нацелен на организацию деятельности обучающихся от простого собирательства предметов и артефактов к описанию конкретных экспонатов и событий, самостоятельному исследовательскому поиску и, наконец, к овладению элементарными навыками основ научной музейной работы.

Особое значение курс внеурочной деятельности имеет при формировании устойчивой гражданской позиции, развитого чувства любви к малой Родине, системы ценностей и мотивов деятельности, в том числе учебно-познавательной.

Курс способствует расширению представлений о музее, музейном экспонате, учебных принадлежностях, как источниках информации о прошлом, развитию способностей к поисково-исследовательской, творческой деятельности, самостоятельности и инициативы.

Программа курса открывает широкие возможности через музейную деятельность способствовать воспитанию патриотизма, формированию исторического самопознания, духовно-нравственной и творческой личности, способной к самореализации.

Она поможет обучающимся сформировать у обучающихся активную гражданскую позицию и умение осуществлять нравственный выбор для способности адаптации в современном мире.

Целью реализации курса является создание условий для гражданского и патриотического воспитания учащихся посредством музейной деятельности, формирования социальной активности учащихся, интеллектуального развития путем их вовлечения в поисково-исследовательскую краеведческую деятельность.

Задачи курса:

- познакомить обучающихся с историей музейного дела;
- формировать уважительное отношение к памятникам прошлого;
- привить музейную культуру, обучить музейному языку, музейной терминологии;
- развить способности к поисково-исследовательской, творческой, деятельности.

Реализация данной программы предполагает организацию внеурочной деятельности обучающихся через занятия в рамках исследовательской и проектной деятельности, занятия, связанные с освоением регионального компонента образования или особыми этнокультурными интересами участников образовательных отношений, занятия, связанные с освоением музейных понятий и терминов; занятия, связанные с практическим освоением приемов в области проведения экскурсионных мероприятий, созданием выставок.

Место курса «Школьный музей» в учебном плане

В учебном плане на внеурочную деятельность «Школьный музей» для 5-9 классов отведен 1 час в неделю, 34 часа в год.

Планируемые результаты освоения курса «Школьный музей»

Личностные результаты изучения курса:

- сформированность гражданской позиции как активного и ответственного члена российского общества, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- сформированность личности, способной к саморазвитию и самостоятельному принятию решений, уважающей культуру, традиции и особенности жизни в различных исторических периодах, традиции и культуру родного края.
- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;
- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;
- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе.

Метапредметные результаты изучения курса

Метапредметные результаты включают три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

1. Регулятивные универсальные учебные действия:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- адекватная оценка правильности действий и соответствия результатов требованиям поставленной учебной задачи и коррекция действий на основе их оценки с учетом сделанных ошибок для создания нового, более совершенного результата.

2. Познавательные универсальные учебные действия:

- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией, использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, презентация, реферат и др.)
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы на примере материалов данного курса;
- поиск необходимой информации для выполнения задания, используя различные источники.

3. Коммуникативные универсальные учебные действия:

- умение осуществлять коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми;
- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;
- в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

- публично представлять результаты выполненного исследования, проекта;
- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению
- планировать организацию совместной работы, определять свою роль, распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, "мозговые штурмы" и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- характеризовать историю музейного дела и его особенности;
- систематизировать знания об истории родного края;
- вести поисково-краеведческую деятельность;
- понимать специальные термины, характерные для музейного дела и поисково-краеведческой работы.
- характеризовать свойства музейных предметов; формы музейной деятельности в рамках таких ее направлений, как культурно-образовательная, экспозиционно-выставочная, поисково-исследовательская, учет, хранение и изучение музейных фондов;
- при помощи приемов показа и рассказа проводить тематическую экскурсию;
- оформлять этикетаж и раскладку музейных предметов в соответствии с концепцией выставки;
- заполнять акт приема предметов на постоянное хранение;
- характеризовать разделы научного паспорта музейного предмета (особенности бытования, легенда, сведения о размерах, материале, сохранности и др.);
- применять навыки анализа и синтеза при работе с источниками и литературой для написания статьи для каталога музейной коллекции, школьного сайта, исследовательского проекта;
- формулировать ключевые положения концепции выставки: тему, название, цель, разделы;
- отбирать экспозиционный материал для организации музейной выставки;
- определять и аргументировать собственную или предложенную точку зрения с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов; умение находить и критически анализировать для решения исследовательской задачи исторические источники разных типов (в том числе по истории родного края), оценивать их полноту и достоверность, соотносить с историческим периодом.

Содержание курса внеурочной деятельности

<i>Содержание</i>	<i>Формы организации</i>	<i>Виды деятельности</i>
1 - Основные понятия и термины музееведения		
Основные понятия и термины в музейном деле (музей, вернисаж, выставка, фонды, экскурсия, экспозиция и др.). Становление и развитие государственно-общественной системы музейного дела. Опыт успешной деятельности объединений обучающихся в краеведческих музеях образовательных учреждений.	Лекция Групповая работа Мини-исследование	Познакомиться с основными понятиями музейной деятельности в школе. Находить и группировать информацию по теме из различных источников. Моделировать ситуации и анализировать их.
2 - Музееведение как научная дисциплина		
Современное понимание термина «музееведение». Законодательные акты, регулирующие музейное дело в Российской Федерации. Положение о музее в образовательном учреждении. Устав самодеятельного объединения юных музееведов. Права и обязанности юных музееведов.	Лекция Групповая работа Мини-исследование	Анализировать правовые источники в сфере музейного дела и обобщать результаты исследования в виде тезисов. Комментировать и самостоятельно формулировать понятия музееведения.
3 - Роль музея в жизни человека		
Возникновение и становление музеев, их роль в жизни человека. Понятие «социальный институт». Основные социальные функции музеев. Социальная функция школьного музея. Школьный краеведческий музей на современном этапе развития. Структура краеведческого школьного музея и деятельность его подразделений.	Лекция Групповая работа Мини-исследование Экскурсия	Сформулировать понятие школьного музея, как особой системы, и определить его место в структуре социализации личности. Описывать социальную роль и функции музеев. Описывать структуру школьного музея и его деятельность.
4 - История музейного дела за рубежом и в России		
Начало коллекционирования древностей. Исторические предпосылки возникновения музеев. Западноевропейские музеи в 18 в. Первые музеи в России. Кабинеты и галереи конца XVII - первой четверти XVIII в. Кунсткамера в Санкт-Петербурге. Императорский музей Эрмитаж. Коллекционирование в России в конце XVIII - первой половине XIX в.	Лекция Групповая работа Мини-исследование	Раскрывать значение коллекционирования. Находить и группировать информацию по теме из различных источников.
5 - Музейная сеть и классификация музеев. Школьный краеведческий музей		
Музейная сеть и классификация музеев. Принципы классификации музеев в Российской Федерации. Частные музеи и музеи, созданные на общественных началах. Взаимодействие государственных музеев с частными и общественными. Школьный краеведческий музей как специфическая образовательная среда развития, обучения и воспитания. Профили школьных музеев. Особенности деятельности школьного краеведческого музея.	Лекция Групповая работа Мини-исследование	Находить и группировать информацию по теме из различных источников. Оценивать возможности своего участия в музейной деятельности.

6 - Фонды музея		
<p>Определение понятий «фонды музея», «изучение музейных фондов», «музейный предмет», «экспонат», «артефакт» и др. Музейные предметы как основа работы школьного краеведческого музея. Научная организация фондов музеев. Состав и структура музейных фондов. Пополнение фондов школьного краеведческого музея. Использование фондов для организации выставочной работы и проведения экскурсий. Учёт фондов школьного музея. Принципы организации фондовой работы в школьном краеведческом музее.</p>	<p>Лекция Групповая работа Мини-исследование</p>	<p>Познакомиться с понятиями фондовой музейной работы. Анализировать состав и структуру фондов музея, принципы его пополнения и использования в выставках. Составлять учетную карточку экспоната школьного музея. Выявлять возможности практического применения полученных знаний.</p>
7 - Музейная экспозиция и её виды		
<p>Понятия «музейная экспозиция», «экспонат», «экспозиционный материал», «тематическая структура», «экспозиционные комплексы» и др. Экспозиционные материалы (музейные предметы, копии, тексты, указатели и др.). Особенности экспозиций разных групп музеев (общей исторические музеи, исторические отделы краеведческих музеев, художественные музеи, этнографические музеи, музеи-заповедники, музеи под открытым небом и т. д.). Экспозиции (постоянные и временные, тематические) в школьном краеведческом музее. Обновление экспозиций школьного краеведческого музея. Тематические экспозиции музея по учебным дисциплинам и к памятным датам.</p>	<p>Лекция Групповая работа Мини-исследование Практикум</p>	<p>Характеризовать музейную экспозицию, ее содержание и особенности. Раскрывать классификации экспозиций, их виды и способы обновления и пополнения. Выявлять возможности использования экспозиций в воспитании и обучении.</p>
8 - Поисково-исследовательская и научная деятельность музея		
<p>Музеи как современные научные и поисково-исследовательские центры. Основные направления научно-исследовательской деятельности: разработка научной концепции музея; комплектование фондов; изучение музейных предметов и коллекций; хранение и охрана фондов; реставрация, музейная педагогика, социально-психологические исследования; исследования в области истории, теории и методики музейного дела. Поисково-исследовательская деятельность школьного краеведческого музея.</p>	<p>Лекция Групповая работа Мини-исследование Защита проектов</p>	<p>Принять участие в поисково-исследовательской деятельности школьного краеведческого музея в соответствии с тематикой и планом его деятельности. Выполнять индивидуальное поисково-исследовательское задание в форме проекта.</p>
9 - Выставочная деятельность музея		
<p>Термины «выставка» и «выставочная деятельность музея». Задачи и функции выставки школьного краеведческого музея. Классификация выставок. Организация</p>	<p>Лекция Групповая работа Мини-исследование Практикум</p>	<p>Характеризовать задачи и функции выставки. Организовать выставку в школьном краеведческом музее.</p>

выставок в школьном краеведческом музее (стационарные, переносные или выездные).		
10 - Культурно-образовательная деятельность музея		
Культурно-образовательная деятельность музея и её основные формы. Цели, задачи и специфика культурно-образовательной деятельности музея. Основные требования: высокий теоретический и методический уровень, актуальность и занимательность, учёт возраста и интересов участников, опора на экспозицию. Экскурсия как основная форма образовательной деятельности. Объекты образовательных экскурсий. Особенности культурно-образовательной деятельности школьного музея.	Лекция Групповая работа Мини-исследование Практикум	Находить и группировать информацию по теме из различных источников. Выявлять возможности использования экспозиций в воспитании и обучении.
11 - Научно-исследовательская и поисковая деятельность музея		
Поисково-собираТЕЛЬская деятельность в работе школьного музея. Задачи поисковой работы, связь с тематикой школьного музея. Формы поисково-собираТЕЛЬской работы учащихся (краеведческие походы; экспедиции; работа в библиотеке, государственном музее, архиве; встречи с участниками исторических событий и запись воспоминаний; документирование артефактов, поиск и сбор экспонатов). Этапы подготовки научно-исследовательской работы. Требования к научному оформлению результатов краеведческого исследования и поисковой деятельности. Виды оформления работы: доклад, реферат, статья. Цитирование и ссылки. Культура научного исследования.	Лекция Групповая работа Мини-исследование Выставка	Составлять программы поисково-собираТЕЛЬской деятельности. Познакомиться с основными формами поисково-исследовательской работы. Характеризовать процесс оформления результатов краеведческого исследования.
12 - Организация краеведческой работы в экспедициях		
Понятие «краеведческая экспедиция». Индивидуальное краеведческое задание и программа его выполнения в экспедиции. Формы выполнения краеведческих исследований в экспедиции: индивидуальные, звеньевые и коллективные. Права и обязанности краевед-исследователя при выполнении поисково-исследовательских работ. Требования к соблюдению научной культуры и этики исследовательской деятельности. Требования по обеспечению личной гигиены и техники безопасности в экспедиции.	Лекция Групповая работа Мини-исследование Выставка	Составлять программы выполнения индивидуального краеведческого задания в экспедиции. Составлять и оформлять дневник индивидуального краеведческого исследования непосредственно в экспедиции. Анализировать результаты выполнения индивидуального краеведческого задания. Оценивать возможности своего участия в краеведческой работе в экспедиции.

Тематическое планирование

№	Тема занятия	Вид занятия	Кол-во часов
<i>Основные понятия и термины музееведения</i>			
1	Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения	Вводное занятие	1
2	Становление и развитие государственно-общественной системы музейного дела	Мини-исследование	1
<i>Музееведение как научная дисциплина</i>			
3	Музееведение как научная дисциплина	Лекция	1
<i>Роль музея в жизни человека</i>			
4	Возникновение и становление музеев, их роль в жизни человека	Мини-исследование	1
5	Школьный краеведческий музей на современном этапе развития	Лекция	1
<i>История музейного дела за рубежом и в России</i>			
6	Коллекционирование в период от Античности до конца 18 века	Лекция	1
7	История музейного дела за рубежом	Мини-исследование	1
8	История музейного дела в России	Мини-исследование	1
<i>Музейная сеть и классификация музеев. Школьный краеведческий музей</i>			
9	Музейная сеть и классификация музеев	Лекция	1
10	Школьный краеведческий музей как специфическая образовательная среда развития, обучения и воспитания	Лекция	1
<i>Фонды музея</i>			
11-12	Учетно-хранительская деятельность школьного музея	Лекция	2
13	Музейные предметы как основа школьного краеведческого музея	Мини-исследование	1
14	Принципы организации фондовой работы в школьном краеведческом музее	Лекция	1
<i>Музейная экспозиция и её виды</i>			
15	Музейная экспозиция и её виды	Лекция	1
16	Особенности экспозиций разных групп музеев	Лекция	1
17	Тематические экспозиции музея по учебным дисциплинам и к памятным датам	Мини-исследование	1
18	Оформление выставочного пространства	Практикум	1
<i>Научная деятельность музея</i>			
19	Музеи как современные научные и поисково-исследовательские центры	Лекция	1
20	Музейная педагогика	Лекция	1
<i>Выставочная деятельность музея</i>			
21	Задачи и функции выставки школьного краеведческого музея	Лекция	1
22	Организация временных выставок в школьном краеведческом музее	Практикум	1
<i>Культурно-образовательная деятельность музея</i>			
23	Основные формы культурно-образовательной деятельности музея	Лекция	1
24	Экскурсия как основная форма образовательной деятельности	Практикум	1
<i>Исследовательская и поисковая деятельность музея</i>			
25	Основные направления научно-исследовательской деятельности	Лекция	1

26-27	Поисково-собираТЕЛЬская деятельность в работе школьного музея	Мини-исследование	2
28-29	Этапы подготовки научно-исследовательской работы	Мини-исследование	2
30	Презентация научно-исследовательских работ по краеведению	Выставка	1
<i>Организация краеведческой работы в экспедициях</i>			
31	Организация краеведческой работы в экспедициях	Лекция	1
32	Индивидуальное краеведческое задание и программа его выполнения в экспедиции	Лекция	1
33-34	Итоговое занятие	Выставка	2
	Итого		34

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

- 1) Музейная педагогика в школе. Науч. Редакция Б.А. Столяров, А.Г. Бойко
- 2) Школьный музей. В.Е. Тумано; Центр детско-юношеского туризма и краеведения Министерства образования РФ, Российский науч.-исслед. Институт культурного и природного наследия им. Д.С. Лихачёва Министерства культуры РФ и РАН, Союз краеведов России.
- 3) Рабочая программа внеурочной деятельности по литературе и историческому краеведению. Т.Н. Тунцева
- 4) Историческое краеведение. Учебное пособие для 7-9 классов. Под ред. Т.Б. Табардановой

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. КУЛЬТУРА.РФ www.culture.ru
2. Музеи России www.museum.ru