## МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

## Министерство просвещения и воспитания Ульяновской области Управление образования МО "Сенгилеевский район" МОУ Алешкинская ОШ

РАССМОТРЕНО

СОГЛАСОВАНО

**УТВЕРЖДЕНО** 

Руководитель ШМО

Заместитель директора

Директор школы

по УВР Гаврилова И.И.

Меркулов И.Б

Протокол №1 от « » Γ.

Краснова М.В. — «30 » 08. Протокол № 1 от «30 » 08. 202 г.

Приказ № 239-О от «30 » 08. 2023 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Технология»

для обучающихся 3 класса

Составила: учитель начальных классов Жегалина В.М.

с. Алешкино, 2023

#### Планируемые результаты изучения учебного курса.

#### Личностные

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
- -объяснять свой чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, рассуждать и обсуждать их с одноклассниками;
- -объяснять свой чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;
- -самостоятельно *определять* и *высказывать* свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения наблюдаемых объектов, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
- -в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, какое мнение принять (своё или другое, высказанное в ходе обсуждения).

#### Метапредметные

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с

задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинноследственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

#### Предметные

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного); узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

#### СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

#### Информационная мастерская (3 часа)

Вспомним и обсудим! Знакомимся с компьютером. Компьютер - твой помощник. Проверим себя.

### Мастерская скульптора (6 часа)

Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?

## Мастерская рукодельницы (8 часов)

Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» История швейной машины. Секреты швейной машины. Футляры. Проверим себя. Наши проекты. Подвеска.

#### Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов (11 часов)

Строительство и украшение дома. Объём и объёмные формы. Развёртка. Подарочные упаковки. Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных развёрток. Модели и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники. Наша родная армия. Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изонить. Художественные техники из креповой бумаги.

#### Мастерская кукольника (6 часов)

Может ли игрушка быть полезной. Театральные куклы-марионетки. Игрушка из носка. Игрушка-неваляшка. Что узнали, чему научились.

Тематическое планирование

No	Тема раздела	Кол-во	Характеристика деятельности обучающихся					
		часов						
	Информационная 3		Беседуюто правилах техники безопасности.					
	мастерская	1	Наблюдать и сравнивать этапы творческих процессов;					
			Открывать новые знания и умения;					
			Решать конструкторско-технологические задачи через наблюдение и рассуждение;					
			Сравнивать и находить общее и различное в этапах творческих процессов, делать вывод об общности этапов творческих					
			процессов;					
			Корректировать при необходимости конструкцию изделия, технологию его изготовления;					
			Искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, интернете;					
			знакомиться с профессиями, уважительно относится к труду мастеров.					
	Мастерская скульптора	6 ч	Оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета,					
			иной формы, композиции);					
			- обобщать (называть) то новое, что освоено.					
			обсуждать иоценивать результаты труда одноклассников;					
			-искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых);					
			- бережно относитьсяк окружающей природе.					
			-выполнять данную учителем часть задания, осваивать умение договариваться и помогать друг другу в совместной работе;					
			-обобщать (называть) то новое, что освоено;					
			осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в различных источниках информации.					
	Мастерская	8 ч	-Подбирать технологические операции и способы их выполнения предложенным готовым изделиям.					
	рукодельницы		Самостоятельное составление плана работы.					
	Рукодельницы		-Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей.					

		-Работа по тех. карте
		- Знакомство с историей швейной машины
		-Изучение деталей и их назначения
		- Работа по технологической карте.
		Проверка конструкции в действии. Внесение коррективов.
		- Сборка модели по её готовой развёртке.
Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов	11 ч	<ul> <li>-Упражнение в пользовании шилом, прокалывание отверстий шилом.</li> <li>-Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей.</li> <li>-Составление плана работы. Работа по технологической карте.</li> <li>- Пробные упражнения по изготовлению подарочной упаковки.</li> <li>-Работа по технологической карте.</li> <li>-Проверка конструкции в действии. Внесение коррективов.</li> <li>- Работа в группах по 4-6 человек. Распределение работы внугри групп с помощью учителя. Обсуждение конструкций Обсуждение результатов коллективной работы.</li> <li>наблюдать, обсуждать конструктивные особенности, материалы и технологию изготовления изделия;</li> </ul>
<b>Мастерская</b> кукольника	6ч	проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления  -Разметка на глаз и по шаблонам. Точечное клеевое соединение деталей, биговка  -Составление плана работы. Работа по технологической карте.  - Чтение чертежа. Составление плана работы. Работа по технологической карте.  - Сравнение образцов. Лицевая и изнаночная сторона тканей. Способы соединения деталей из ткани. Нанесение клейстера на большую тканевую поверхность.  - Использование бросового материала. Работа с разными материалами Творческая деятельность

# Основные требования к уровню подготовки учащихся к концу 3 класса Учащийся научится:

- самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нём во время работы, экономно и рационально размечать несколько деталей;
- с помощью учителя выполнять разметку с опорой на чертёж по линейке, угольнику, выполнять подвижное соединение деталей с помощью проволоки, ниток (№ 10), тонкой веревочки.